

**BYENS
NETVÆRK**



BYENS NETVÆRK PÅ MIPIM

11.-16. marts 2019

Udgivelse fra Byens Netværk 23.03.19

Tekst og foto: Lisbet Fibiger

Fotos fra arrangement om merværdi:
Thorbjørn Hansen, Kontraframe





En spændende og intens uge med netværk og debat for fuld udblæsning!

Også i år rykkede Byens Netværk til Cannes, hvor vi deltog i den årlige bygge- og ejendomsmesse Mipim.

Mens solen skinnede – og sandet fra boules-banerne blæste omkring os i forårvinden – gjorde vi klar til ugens program, der i år indeholdt flere egne arrangementer end nogensinde:

Tirsdag den 12/3

**Borgmesterstafet
Borgmestermiddag**


Onsdag den 13/3

**Kaffe-Rendez-Vous
Drinksparty på Hotel Chanteclair**

Torsdag den 14/3

**Debat om Byggeri med Merværdi
- med Danske Arkitektvirksomheder**

Ugen bød samtidig på en masse interessante møder, faglige arrangementer og netværksmiddage (tak for invitationerne!), og vi mødte en hel masse spændende mennesker, samt nye og kommende medlemmer, og kom hjem med kufferten fuld af visitkort og gode ideer til fremtidige events i krydsfeltet mellem by og byggeri.



Med sus i palmerne og blå himmel bød Cannes i år velkommen til knap 30.000 registrerede deltagere fra hele verden, heraf godt 600 nøglepersoner fra den danske bygge- og ejendomsbranche.



Ankomst



Forberedelserne til ugen startede med et besøg på vores lokale stamcafé 13.31. Senere på dagen holdt vi møde om Borgmesterstafetten med Jesper Pagh og Frederikssund Kommune. Aftenen sluttede af med en netværksmiddag i godt selskab.



Enemærke & Petersen lagde tirsdag ud med "Mads og monopolet" om Verdensmål, hvor Uffe Bay-Schmidt fra Kant var Mads – med mere Kant.

Borgmesterstafet

Årets Borgmesterstafet havde fokus på den fremtidige udvikling i hovedstadsområdet - med pejleretning mod kommunerne i syd og sydvest. Med hovedstadsudspillet og den aktuelle revision af FINGERPLANEN som fælles baggrund lod vi stafetten gå ud til fem centrale kommuner.

I panelet var:

Marie Stærke, Køge Kommune

Ole Bjørstorp, Ishøj Kommune

Jesper Würtzen, Ballerup Kommune

John Schmidt Andersen, Frederikssund Kommune

Nich Bendtsen, Hvidovre Kommune

Moderator: Jesper Pagh, KADK





JACK DANIEL'S TENNESSEE WHISKEY
OLD No. 7 BRAND
ESTABLISHED 1866

ICE COLD **BEER** SOLD HERE

I WANT YOU FOR U.S. ARMY
NEAREST RECRUITING STATION
National Museum of American History
Entrepreneurial Foundation

JACK DANIEL'S
OLD No. 7
Tennessee
S.O.L.E. M.A.D. WHISKEY

HARLEY PARKING ONLY

ALL YOU NEED IS LOVE







WOODIE Hamburg
 Hamburg, Germany
 Developer: Ditta PRIMUS Projekt UOQ GmbH, PRIMUS developments GmbH, Senectus GmbH
 Architect: Savarbruck Hutton Architects
 Other: Kaufmann Bauysteme

Woodie Hamburg is an innovative student dormitory with 277 entirely wooden micro-apartments located in the heart of Hamburg's upcoming harbour district of Wilhelmsburg. Woodie's hybrid structure combines the best qualities of both main materials used in a very effective way. Concrete is used for any static and fire safety concerns such as the ground floor with its wide overhangs and commercial units, the three staircases with elevators and the balconies. Wood is used for habitation and comfort in the apartments. The 277 apartments have been prefabricated in Austria, shipped entirely and assembled on the construction site and were built up in three months.

Amstel Tower
 Amsterdam, The Netherlands
 Developer: Privat
 Architect: Powerhouse Company

Amsterdam's housing shortage in metropolitan cities is one of the great economic and political challenges of our time. Amstel Tower's approach is an answer to the severe housing shortage in Amsterdam. Amstel Tower consists of 172 affordable and high-quality apartments in a challenging location. Smart design served as tool for optimization, based on careful research and discussions with stakeholders. The goal: to create exceptional value for money for the residents. Its elegant design transforms a low-quality transportation hub into a lively mixed-use complex for living, working and leisure. Adding an iconic landmark to the existing site and the city.

Gasholders London
 London, United Kingdom
 Developer: King's Cross Central Limited Partnership (KCCLP)
 Architect: WilkinsonEyre

The completion of Gasholders London has created a contemporary lifestyle for urban living within the heart of King's Cross. The scheme provides 145 apartments with amenities including a private cinema, bar, business lounge, entertainment suite, roof gardens, and an internal courtyard with a vegetable patch. Among the most distinctive and beautiful features is the triple of Grade II-Listed, cast-iron gasholder guide frames which were originally constructed in 1847. The scheme has successfully reused and repurposed the frames into high-end urban residential spaces, giving life to London's industrial past while securing the future of the historic gasholder structures.

Upcycle Studios
 Copenhagen, Denmark
 Developer: BREP A/S and Arkitektgruppen A/S
 Architect: Lundgaard Group
 Other: MOK A/S

Upcycle Studios are the urban circular homes of tomorrow. The project shows that circular architecture is possible to create or create homes without compromising on aesthetics, quality or price. Upcycle Studios is created of upcycled concrete from the construction of Copenhagen Metro. This concrete and circular approach to urban design creates a whole new level of sustainable construction and healthy architecture.

CityLife Shopping District
 Milan, Italy
 Investor: Generali Real Estate
 Developer: CityLife S.p.A.
 Architect: Zaha Hadid Architects, One

CityLife Shopping District is the largest place for shopping and leisure in a modern city. It is a large public park in Milan and nestled in the heart of the city. CityLife Shopping District was designed by Zaha Hadid Architects. In the first year since its opening, it has become a major attraction for the city.

HIRAKATA T-SITE
 Hirakata, Japan
 Developer: So-wo, Inc
 Architect: Takenaka Corporation

Hirakata T-Site is located in front of a suburban area. It has a new type of public space with a large number of public spaces of over 150,000 titles, serving as a community space that encourages people to take a community lifestyle that encourages people to take a community lifestyle through the transparent facade, while its station front provides station-front renewal strategies.

Mall of Egypt
 Cairo, Egypt
 Developer: Majid Al Futtaim Properties
 Lead Architect: CallisonRTKL
 Other: RMC (Architect of Record), WSP & Shakhshoury & Partners, Thinkwell, Tarek Bashir Architects

Located in Cairo's 6th of October District, the Mall of Egypt is a super-regional centre that combines the best of local and international architecture. It is a local point for special events, a place to offer great moments for everyone, every day.

I år havde Byggesocietetet indrettet den danske stand på messen. Et fint lille nordisk hjørne med plads til både møder og meninger. Og så var vi selvfølgelig forbi stemmekorridoren og lægge et par lod i puljen for det danske projekt Up Cycle Studios.

Nordic Lounge
ved Marché
Forville





Onsdag morgen bød vi velkommen til den legendariske Kaffe-Rendez-Vous på Cafe 13.31. Tak til alle jer dejlige gæster, der kiggede forbi.





På netværkshotellet Chanteclair hos Pascal Flemming og netværkshunden Oscar er der altid plads til en snak og en fredfyldt pause blandt citrontræerne i gården.



På Hotel Chanteclair råder Byens Netværk over syv værelser, hvor nye deltagere på Mipim kan få et begyndernetværk og en base.





Drinks-before-dinner-party
- i gården på netværkshotellet









Torsdag morgen holdt vi debat om **Byggeri med Merværdi** på Maëma Plage – sammen med Danske Ark.



Lene Espersen fra Danske Arkitektvirksomheder bød velkommen til det tværfaglige panel: Klaus Kastbjerg, Unionkul, Gyrithe Saltorp, VLA, Charlotte Nørbak, Domea.dk, Nina Mathisen, Cobe, Balder Johansen, Logik & Co, Lars Riemann, Rambøll og Jane Jegind, Odense Kommune.



















Lidt stemningsbilleder fra byen, hvor vi bl.a. mødte Frederik og Michael fra Cph Village, der var på Mipim for første gang, Anders og Maria fra Lendager Group, der var spændte på aftenens uddeling af Mipim Awards og Vibeke og Lars fra hhv. CCO og Rubow, som vi delte en frokost med.



Her mødtes vi med Helle Marie Leth, der arbejder med møde-facilitering, eventskabelse og formidling fra positioner i både Cannes og Marrakech. Vi glæder os til kommende samarbejde begge steder.

Vi sluttede en intens Mipim-uge af med en togtur til Marseille, hvor den internationale klimamarch spejlede sig i Sir Normann Fosters spejlpavillon, og store arkitekter flokkedes om at udvikle byen.





Først et blik på
Le Corbusiers
eksperimen-
terende
boligblok
fra 1947



På det store havneareal i Marseille er kontakten mellem gammelt og nyt med til at sætte byen i relief: Her i forlængelse af det historiske Fort Saint-Jean: det moderne museum for middelhavskultur MuCEM designet af den algerisk-fødte franske arkitekt Rudy Ricciotti i 2013.



Fredagens internationale klimamarch spejlede sig i Sir Norman Fosters spejlpavillon.

Tak for denne gang til alle, der var med! Vi ses igen til næste år!

